

# בנין משמש כאיש אחזה בבית הספר 'עתה'ם תבור'

כבר 25 שנה עובד אלכס סנדר בתנדבות כאיש אחזה במוסד החינוכיشب'ק'יבוץ מזורע. מדי יום הוא מתיצב בשע בובוקר ומתרוצץ ממוקם למקום כדי לתקן דברים. "היציאה לעבודה נותנת לי שמחת חיים, יש לי בשבי מה לך בובוקר"

השעות 06:00 ל-11:00 ומטkan הכל – החל מה חלפת מנועלים בדירות ועד דלתות שבורות. "אני נהגה מהעובדה הו. הילדים מכירים אותי וכשרואים אותי בובוקר מגיע על הקלינו עית אומרים לי 'זוקר טוב'. העובדה שבילי היא חיים. כשהאני רואה חבריו קינוך מבוגרים אבל צעירים ממוני שמסתווכבים באפס מעשה ולא עוברים, אני מרגח עליהם כי אין להם בשבי מה לך בובוקר".

לדבריו של סנדר, על אף שמדובר בעובדה פיזית ולפעמים כואותו לו קצת הרגליים, הוא מתמלא מהעיסוק היומיומי. "אני שוכח את הקושי של העבודה הגוףנית. אני לא יכול לשכת בעובדה. אני חייב לעמוד על הרגליים כי יש לי הרגשה שם אני יושב אני 'מסדר' את הבוס".

סנדר, שמאושר מכך שהוא מצליח עדין לעבד, מכין את עצמו כל ערך ל��אות היום שלמחרת ומציב לעצמו מושימות לבובוקר. "הכוונה אצלי מגיע מבפנים ומהרצון שלי לעבד. זה מأتגר אותי".

סנדר מכתיח שימשיך לתחזק את בית הספר כל זמן שביראותו אפשר לו זאת, "כל עוד אני קם בובוקר ומרגש טוב אני אלך לעובוד", הוא אומר בחיקוק, "כל זמן שתהיה לי היכולת והכוח הפיזי והנפשי לכת לעובודה".



אלכס סנדר. "כל עוד אני קם בובוקר ומרגש טוב אני אלך לעובוד" | צילום: שרון צור

ולא אמרתי הנהלת השבונות", סיפר בהJOR, "החינוך", סיפר, "אחר כך כבר עברתי למוסד אמhardtiani נגר. הכנסו אותו לגיריה החינוכי שנקרא היום 'עמקיים תבור' ושם אני של הקיבוץ לעבור כמו פועל, לגמרי שכחת'ן עבד עד היום כאיש אחזה עם התמחות בנגירות, כמה שנים, עד שהחליטו שיודה איש אחזה, או בשם שקראו להו או 'חצרן', בבית הילדים ובמוסד החינוכי שפעלו בקיבוץ. "בקרים שימושי מורה למלאכה בונגרות ובחז' היום רכונות, כשmedi יום הוא מתיצב בבית הספר בין

## عنט גוּן

אלכס סנדר, שיחגג בקרוב, 92 ימישיך גם בשנות הלימודים הקרו'בה לעבר בוחנרכות כאיש אחזה בכית הספר 'עמקיים תבור' שבמורע". העבורה בית הספר מזויקה אותה צער", אמר סנדר, שעסוק בוחנרכות בתפקירו כבר 25 שנה, "היציאה לעבודה נותנת לי את שמחת החיים. יש לי בשבי מה לך בובוקר. אני עושה את זה למען הילדים. עושה לי טוב לראות אותם ולדעתם שלא חסר להם כלום".

סנדר נולד בשנת 1923 בלבוג' שבפולין ובגיל שנה עבר עם הוריו לארגנטינה. בשנה 1963, עורך בן 40, עלה לארץ עם אשטו דבר' רה, הצעריה ממנו בשלוש שנים, ועם שלושה מילרין, היישר לאולפן שבקיבוץ מזורע. ילדו הרביעי נולד בישראל. בארגנטינה היה בבעלות משפחתו מפעל טקסטייל והוא שימש בו כמנhal השבונות. במקביל רג לפתח את החביבון. היה לי בבית חרוץ שבו עסקתי בבניית צעצועים מעץ", נזכר, "זה היה ההובי שלו".

לאחר חצי שנה באולפן, הוא נשאל על ידי מוכיר הקיבוץ מה מקצועו. "התפקיד

יכ רוז'ין

ח'רין



יכ רוז'ין