



מועצה אזורית
עמק-יזרעאל

מס' 55

מדוי שבוע

איצון איצוני

14.1.16

מנהל: דודו גורן



למעלה: הח"כ ד"ר עליזה
לביא מקבלת את דגלון בית
הספר מהמנהל דודו גורן,
משמאל למעלה: ראש
המועצה אייל בצר, ח"כ לביא
ומנהל בית הספר.
משמאל למטה: עם מנהל
ביה"ס ותלמידים.



יצירתיות ודמוקרטיה במגמת מדעי החברה, שכבת י'

בשבועות האחרונים נוצלו שיעורי סוציולוגיה בשכבת י' עם המורה ענבל מעודד, ליצירת כרזות עבור התחרות הארצית של מפמ"ר מדעי החברה, תחרות בה אנו משתתפים זו השנה השלישית ברציפות, כאשר בפעמיים הקודמות הגענו לגמר. הפעם רוצים לזכות! נושא התחרות השנה: 'האחר ואני' - פסיפס ישראלי. המטרה: ליצור כרזה בעלת פן ויזואלי ופן מילולי, המביאה לביטוי את רעיון ההבנה והרגישות לצרכי האחר. התלמידים עבדו בקבוצות קטנות ובחרו נושא רלוונטי עבורם, הקשור לקבלת האחר בחברה הישראלית.

בחירת הכרזות שהגיעו למקומות הראשונים נעשתה בהליך דמוקרטי ע"י הצבעה בטופס ממוחשב בטלפונים הניידים וקבלת תוצאות בזמן אמת. 29 תלמידי הכיתה בחרו את הכרזה המייצגת אותנו בתחרות הארצית.



מימין: הכרזה
הזוכה במקום
הראשון.
משמאל:
מצביעים
בזמן אמת.

הכנסת מגיעה עד אלינו...

ביום ג', 12.1.16, ביקרה ב"עמקים תבור" חברת הכנסת ד"ר עליזה לביא, ממפלגת יש עתיד ונפגשה לשיחה עם תלמידי שכבת י"ב. ראש המועצה אייל בצר השתתף במפגש המרתק, שוחח עם התלמידים וברך את האורחת. השיחה עסקה במעמדה של הכנסת, בתהליך החקיקה בנושאי דת ומדינה, מעמד הנשים ועוד. הגדילו לשאול בנות השכבה, שנשארו גם אחרי ההרצאה והתעניינו בנושאים רבים. חברת הכנסת לביא התרשמה מאד מהתלמידים ומהשאלות ומהשאלות שהוצגו לה.

תיאטרון עדות: לקרוא ולהתרגש

פרויקט תיאטרון-עדות החל לפעול לפני כחודשיים במועצה אזורית עמק יזרעאל בהנחיית עיריית ועזרא דגן, יוצרי התוכנית, מנחים, במאים ומפיקים. זוהי תכנית חינוכית, טיפולית ותיעודית המשלבת ניצולי שואה ובני דור שני תושבי המועצה, עם תלמידי ח' מ"עמקים-תבור".



מימין: עזרא דגן מנחה משמאל: מאזינים ביחד לעדות.

במהלך התכנית המשתתפים מכירים איש את רעהו, את העדויות והסיפורים של השורדים ומשפחותיהם, במטרה לעבד את טראומת השואה בקרב השורדים ובני הדור השני, להנחיל את נושא השואה בקרב בני הדור הנוער באופן ייחודי וחוויתי ולהעמיד את בני הדור השלישי כנושאי לפיד הזיכרון. המסע המשותף מתרחש תוך שימוש בדרמה-תרפיה, תיאטרון-סיפור, אימפרוביזציה, משחקי-תפקידים, פלייבק ועוד. בסיום תועלה הצגה פרי עטה של עיריית ועבדיע המשתתפים, המבוססת על העדויות. התוכנית מאפשרת תהליך משותף, ומפגש בין-דורי מרגש הנרקם בין ניצולי השואה, הדור השני והתלמידים.